

Vollbesetzer Prunksaal

Peter Röckl bei HCG-Schulkonzert verabschiedet

Vieles muss ausweichen in diesem Jahr der Landshuter Hochzeit. Auch aus dem Sommerkonzert des Hans-Carossa-Gymnasiums (HCG) wurde so ein Frühjahrskonzert. Im Übrigen aber war alles wie gewohnt: ein jeweils voll besetzter Rathausprunksaal an zwei Abenden, perfekt vorbereitete Chöre und Orchester und vor allem die festlich heitere Atmosphäre, die vom Podium ausgeht und das Publikum sogleich einschließt.

Wie das gelingen kann, zeigte Michael Laumann bereits mit der Verteilung der Aufgaben zwischen beiden Chören. „Wochenend“ und Sonnenschein“, diesen leicht frivolen und in seinem swingenden Rhythmus nicht ganz einfachen Schlager der Comedian Harmonists, ließ er vom ganz jungen Unterstufenchor singen. Die vermeintlich simple Vogelhochzeit dagegen übertrug er dem Oberstufenchor, der sich dabei aber in pfiffigen Variationen mit einem eingeschlossenen Sopransolo (Laura Minet) durchaus bewähren konnte. Im Übrigen reichte der Bogen von Brahms über Christoph Will bis zu Paul McCartney. Dabei gewannen beide Chöre das Publikum mit ihrem jugendlich frischen Stimmklang und noch mehr mit ihrer fröhlichen Spontaneität.

Das Vororchester, vor allem in den Bläsern üppig besetzt, war von Bernhard Werthmann präzise vorbereitet und sorgsam geführt, beeindruckte durch einen beachtli-

chen Leistungsstand und eröffnete gute Perspektiven für das große Orchester in den nächsten Jahren.

In diesem Jahr jedoch gab es einen endgültigen Abschied, denn Peter Röckl stand zum wirklich letzten Male vor seinem großen Orchester am Pult. Ein letztes Mal also konnte das Publikum in diesem Rahmen den meisterlichen Orchestererzieher wie den energiegeladenen Dirigenten erleben. Und noch einmal war man beeindruckt, als er zusammen mit dem Orchester das so imposant auftrumpfende Medley „Themes from 007“ in den Griff bekam. Herausragend daneben wieder einmal ein Solist, nämlich Alexander Parzhuber, der auf der Marimba ein kleines Feuerwerk entzündete.

Peter Röckl erinnerte in bewegten Abschiedsworten denn auch nicht zuletzt an eine ganze Reihe von Musikern, die mit dem Orchester des Hans-Carossa-Gymnasiums ihren ersten großen Auftritt hatten und später Karriere in ihrem Fach gemacht hatten. Den guten Wünschen, die er seinen beiden jungen Kollegen Michael Laumann und Bernhard Werthmann mitgab, schließt man sich gerne an.



Ausverkauft war der Rathausprunksaal an beiden Abenden des HCG-Frühjahrskonzerts.